Regulamin Międzynarodowego Konkursu Graficznego

1. **Postanowienia ogólne**
	1. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Poligraficzno-Medialnych im. Zenona Klemensiewicza w Krakowie wraz z firmami: M.M. Druk Serwis, BBZ Polska, Akademia Grafiki, Drukarnią Skleniarz, Drukarnią Illochroma Haoneng Poland, oraz Radą Rodziców przy Zespole Szkół Poligraficzno – Medialnych.
	2. Międzynarodowy Konkurs Graficzny jest kierowany do uczniów szkół ponadpodstawowych – techników i liceów w kraju i za granicą.
	3. Celem Konkursu jest:
		1. upowszechnianie i popularyzacja artystycznej fotografii cyfrowej i grafiki reklamowej,
		2. rozwijanie kreatywności w przygotowaniu projektu,
2. **Zasady konkursu**
	1. Konkurs polega na stworzeniu projektu na temat „Sztuka dla Sztuki”
	2. Laureaci Konkursu zostaną ogłoszeni na stronie szkoły <https://zspm.malopolska.pl/> w dn. 13 kwietnia 2022 r
	3. Uroczystość wręczenia nagród planowana jest na 27 kwietnia 2022 r. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania uroczystości wręczenia nagród ze względu na sytuację epidemiczną.
	4. Organizator zastrzega sobie prawo do rozesłania nagród pocztą.
	5. Wszelkie informacje o konkursie można znaleźć na stronie internetowej konkursu:
	zspm.malopolska.pl/dla-uczniow/konkursy/konkurs-graficzny
3. **Warunki uczestnictwa w konkursie**
	1. Prace konkursowe powinny spełniać parametry techniczne opisanych w punkcie IV.
	2. Konkurs polega na stworzeniu projektu na temat „Sztuka dla Sztuki”
	3. Prace konkursowe należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do 08.04.2022 na adres: konkurs@zspm.malopolska.pl
	4. Autorem pracy nie może być zespół osób. Każda praca musi być wykonana samodzielnie. Jeden uczestnik może przesłać tylko jedną pracę.
	5. Uczestnicy reprezentują swoje szkoły. Karta zgłoszenia powinna zawierać imię i nazwisko ucznia oraz nazwę i adres szkoły.
4. **Specyfikacja parametrów technicznych**
	1. Praca powinna zawierać: fotografię lub ilustrację samodzielnie wykonaną przez autora. Dopuszcza się użycie w projekcie elementów będących częścią fotografii czy ilustracji.
	2. Cały projekt nie może być plagiatem, kopią istniejącej już pracy.
	3. Praca powinna spełnić następujące wymogi techniczne gwarantujące możliwość druku cyfrowego na formacie SRA3:
		1. format pracy netto: A3,
		2. spad: 3 mm (z każdej strony),
		3. rozdzielczość bitmap: 300 dpi,
		4. przestrzeń barwna: CMYK lub RGB,
		5. fonty zamienione na krzywe,
		6. format pliku: PDF – w jakości drukarskiej.
	4. Nazwa wysyłanego pliku PDF powinna zawierać imię i nazwisko autora (np. jan\_kowalski\_praca\_1.pdf)
	5. Do pracy należy dołączyć skan wypełnionej karty zgłoszenia.
	6. Karta zgłoszenia oprócz danych osobowych musi zawierać pełną nazwę autora i dzieła sztuki, na którym wzorował się Uczestnik.
5. **Jury i nagrody**
	1. Jury konkursu stanowią nauczyciele przedmiotów graficznych Zespołu Szkół Poligraficzno-Medialnych im. Zenona Klemensiewicza w Krakowie
	2. Jury Konkursu oceniać będzie oryginalność ujęcia tematu, samodzielność, pomysłowość i formę.
	3. Prace nie spełniające wymogów technicznych z punktu IV zostaną odrzucone.
	4. Jury podczas obrad wyłoni trzech laureatów Konkursu.
	5. W konkursie przewidziano nagrody za trzy pierwsze miejsca:
		1. I miejsce - Pakiet Adobe CC z licencją na rok
		2. II miejsce – Tablet graficzny
		3. III miejsce - Pakiet Graficzny Serif
	6. Organizator przewidział również wręczenie Nagrody Publiczności – tabletu graficznego, Nagrody Specjalnej oraz 3 wyróżnień.
	7. Laureata Nagrody Publiczności wyłoni społeczność uczniowska ZSPM.
	8. Nagrodę główną ufundowała firma M.M. Druk Serwis.
6. **Inne**
	1. Nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z:
		1. wyrażeniem zgody na udział w konkursie;
		2. nieodpłatnym przekazaniem organizatorowi praw autorskich i majątkowych do nadesłanej pracy;
		3. akceptację wszystkich zapisów niniejszego regulaminu;
		4. wyrażeniem zgody na przetwarzanie i udostępnianie danych osobowych uczestnika przez organizatora na potrzeby konkursu;
		5. oświadczeniem, że nadesłana praca została wykonana wyłącznie przez autora wymienionego w zgłoszeniu i w żadnej części nie narusza praw autorskich osób trzecich;
	2. W sytuacjach wyjątkowych organizator konkursu zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego regulaminu.
	3. Organizator zastrzega sobie prawo do rozwiązania konkursu gdy ilość nadsyłanych prac będzie mniejsza niż 5 lub kiedy nadesłane prace nie będą spełniać określonych w regulaminie warunków.